
L'égalité en marche
Un théâtre citoyen contre les discriminations
Pour la prévention des violences faites aux femmes
Pour un meilleur exercice des droits au féminin
Pour mettre un frein aux comportements
sexistes et délinquants



Scénarii contre la discrimination Un théâtre-citoyen Pour la promotion de l'égalité entre tous

Dans le cadre du plan global de lutte contre les violences faites aux femmes 2005-2007, une action de prévention des violences en milieu scolaire a été réalisée. Depuis 2006, la troupe Théâtre'âme travaille en partenariat avec la DRDFE, le Rectorat (chargée de mission égalité des chances entre les filles et les garçons) et les associations locales dans de nombreux établissements scolaires (collèges, lycées et LP) de la région. L'objectif de cette action est de sensibiliser les collégiens et lycéens aux violences et plus particulièrement sexistes mais également aux discriminations filles/garçons, dans le cadre d'un projet pédagogique travaillé en amont par les équipes éducatives.

Les scénarii

Situations théâtrales drolatiques, grinçantes et interactives en duo et « duelles » au masculin et féminin

Le théâtre sert de scène publique où le déballage des tensions sociales peut se manifester, s'entendre, se débattre. Les scénarii sont une série de joutes entre deux protagonistes, elle et lui, qui pointent les reculades des droits, pourtant acquis, entre filles et garçons

Brigitte ou Yasmina - La discrimination à l'emploi (10 minutes)

Le scénario : une jeune fille, prénommée Yasmina passe un entretien d'embauche pour devenir chef de rang. Être femme et s'appeler Yasmina ne facilitent pas l'emploi ...

De l'amour et du mariage - Le mariage forcé (12 minutes)

Prévenir et agir contre les mariages forcés et arrangés

Le scénario : 2 jeunes gens, amis, jouent un extrait de l'Ecole des Femmes de Molière, en inversant la distribution : le comédien tente de jouer Agnès sous la tutelle d'un Arnolphe au féminin ...

Histoire de fringues - Comment s'habiller pour ne pas se faire « traiter » ?

(12 minutes)

Le scénario : un gros sac à explorer qui est la panoplie vestimentaire de Nadia, avec le mode d'emploi dans le quartier et en dehors... Amener les élèves à s'interroger sur les codes vestimentaires filles/garçons. Les filles se sentent-elles réellement libres et s'habillent-elles comme elles le souhaitent?

La reconstitution d'hymen (5 minutes)

Le scénario : à l'hôpital, une jeune fille raconte son « déchirement ». Il faut choisir entre l'amour et la famille... Et pour « être mariée », le cachet faisant foi est la virginité... Pourquoi faut-il choisir entre l'amour et la famille?

L'anniversaire de Marianne (15 minutes)

Un réalisateur de cinéma va filmer en direct dans la classe le témoignage de Marcelle Geoffroy, 98 ans, qui raconte ce qu'elle a vu changer dans son statut et ses droits de femme.

Partie nulle (12 minutes)

Une partie de tennis entre un macho basique et une jeune femme qui ne se laisse pas faire...

Réflexions autour des agressions verbales de la vie quotidienne et des comportements sexistes

Le Permis d'être soi (12 minutes)

Une jeune femme sourde et muette passe son permis de conduire. L'examineur est embarrassé et contrarié. Elle va non seulement réussir mais l'enrichir humainement...

L'outil-théâtre, sorte de service civique, en s'emparant avec humour de ces crises d'actualité face à un jeune public, incite à la prise de conscience, à la réflexion, à la confrontation des points de vue dans la plus grande liberté de parole et indique les issues de secours...

Conditions techniques et financières

Durée de chaque intervention :

1 h 30 environ : 40 minutes de saynètes + discussion
3 dans une journée

Coût cession:
1200€

Frais d'approches :
1 véhicule au départ de Troyes 0.50cts/km

Défraiements :
Repas + (hébergement si nécessaire) pour 3 personnes à la charge de l'organisateur.

Conditions techniques :
Salle standard susceptible : espace scénique : 3 m sur 3
Noir salle

Pour toute demande d'information complémentaire nous consulter

Maison des Associations
63 avenue Pasteur 10000 Troyes
09 83 41 29 26

Directrice Artistique Danièle Israël : 06 09 55 89 12
Chargée de production/diffusion Cécile Adnot 06 76 72 76 84

theatrame@orange.fr

www.cie-theatrame.fr

Théâtre'Âme est soutenue par le Ministère de la Culture / DRAC Champagne Ardenne, la Région Champagne Ardenne / ORCCA , la Ville de Troyes

Comment vaincre les préjugés sur les filles et les garçons



Publié le mercredi 04 avril 2012 Journal l'Est Eclair

Une troupe de comédiens a été reçue au collège pour évoquer l'égalité entre filles et garçons, les progrès, les acquis et les préjugés à combattre

Pont-Sainte-Marie- Vendredi 30 mars, le collège Eurêka recevait la troupe de comédiens de la compagnie Théâtre'Ame de Danièle Israël, affiliée au théâtre de La Madeleine pour une intervention auprès des 4es. Le thème abordé était l'égalité entre fille et garçon, un sujet abordé précédemment par la classe de 4e 4 à l'occasion de la semaine de la presse à l'école. Ainsi les comédiens jouaient des saynètes mettant en scène des situations vécues avec des dialogues assez savoureux et bien explicites quant aux préjugés à combattre.

Ainsi, la partie de tennis entre une fille et un garçon, l'entretien d'embauche d'une Française d'origine étrangère, l'anniversaire de Marianne montrant l'évolution des femmes au cours du XXe siècle, interpellaient les élèves face à des situations concrètes.

À l'issue de chacune des saynètes, Marie Heckmann, juriste au Centre d'information aux droits des femmes et des familles, les incitait à commenter leur ressenti. Afin d'instaurer le dialogue, elle les questionnait : « Quel titre donner à la saynète ? Faut-il des règles de vie ? Est ce la force qui prime ? Les règles sont-elles des contraintes ou aident-elles à avancer ? ». Danièle Israël concluait ainsi : « L'égalité est en marche, mais il faut constamment rappeler les valeurs car jamais rien n'est acquis. »

Concernant l'émission enregistrée avec Radio Latitude sur ce thème et les 4e 4 (notre édition du 28 février), quelques extraits sont passés sur la radio vendredi matin. L'émission peut être réécoutée sur le site de la radio, rubrique « actualité, événement » et sur le site du collège.

L'Est Eclair